

ANTES DE EMPEZAR

Como todos sabéis estamos obligados a continuar trabajando desde casa en estos días. Para ello os enviamos el plan de trabajo que se establecerá de forma semanal, teniendo en cuenta, siempre, el número de horas que tenemos de la asignatura (2 horas en 1º y 2º de ESO y 3 horas en 4º de eso).

Los que tengáis el bloc de dibujo en casa debéis realizar las tareas planteadas en él, aunque también tendréis la opción de realizarlo en folios, que entregaréis al incorporarnos a clase debidamente presentados.

Una vez finalizada cada semana, los trabajos realizados deberán ser escaneados o fotografiados y enviados por correo electrónico a manuelramon.lopezbernal@iesviaverde.es.

También podéis escribir a este correo para cualquier duda, sugerencia o aclaración.

1º de ESO. SEMANA DEL 16 AL 20 DE MARZO

- Terminar el diseño de portada para la agenda del curso 2020/21. Se recuerda que se realizará en tamaño A5 (la mitad de un folio o de una lámina del bloc). Deberá aparecer el siguiente texto: IES VIA VERDE, CURSO 2020/21, AGENDA ESCOLAR (OPCIONAL) y habrá que dejar un espacio para poner NOMBRE Y CURSO del alumno/a. La técnica de realización del trabajo será libre.
- Buscar en internet y resumir en papel con tus propias palabras los siguientes conceptos: PERSISTENCIA DE LA RETINA O RETINIANA, STOP MOTION Y STORYBOARD. Para ello podréis ayudaros de los siguientes enlaces de video:

<https://www.youtube.com/watch?v=t4cWZ3-8HTU>

https://www.youtube.com/watch?v=FkoJWxNzK_0

<https://www.youtube.com/watch?v=vefHiCdsAls>

<https://www.youtube.com/watch?v=dvEKENlBttM>

https://www.youtube.com/watch?v=8_N3-gap2Sc

- Ver los siguientes videos para entender qué es y cómo funciona un ZOÓTROPO:

<https://www.youtube.com/watch?v=4I4lCgEa69A>

https://www.youtube.com/watch?v=CaI3ZFs_oEc

1º de ESO. SEMANA DEL 23 AL 27 DE MARZO

- Calcar en goma eva y recortar, mejor con la ayuda de cúter en algunos casos, las distintas piezas de ZOÓTROPO que se os facilita. Si no te sientes seguro o no tienes cúter, ayúdate de una tijera. Para la construcción del mismo fíjate bien en las indicaciones incluidas en la ficha y en el siguiente video. SI TE ATREVES ENSÁBLA LAS PIEZAS CON AYUDA DE PEGAMENTO ESPECIAL O COLA CALIENTE. OJO, MUCHO CUIDADO.

2º de ESO. SEMANA DEL 16 AL 20 DE MARZO

- Terminar el diseño de portada para la agenda del curso 2020/21. Se recuerda que se realizará en tamaño A5 (la mitad de un folio o de una lámina del bloc). Deberá aparecer el siguiente texto: IES VIA VERDE, CURSO 2020/21, AGENDA ESCOLAR (OPCIONAL) y habrá que dejar un espacio para poner NOMBRE Y CURSO del alumno/a. La técnica de realización del trabajo será libre.
- Realizar un pequeño diccionario de términos de geometría. Para ello, en una hoja del bloc o en un fólico A4 habrá que buscar una serie de definiciones y habrá que resolver, dichas definiciones a mano. Por tanto, en una carilla tendremos un glosario de términos con definiciones en palabras y dibujos a mano.

SEGMENTO, MEDIATRIZ, ÁNGULO, BISECTRIZ, CIRCUNFERENCIA Y ELIPSE.

2º de ESO. SEMANA DEL 23 AL 27 DE MARZO

- Realizar la ficha adjunta de geometría.

4º de ESO. SEMANA DEL 16 AL 20 DE MARZO

- Realizar/Terminar el diseño de portada para la agenda del curso 2020/21. Se recuerda que se realizará en tamaño A5 (la mitad de un folio o de una lámina del bloc). Deberá aparecer el siguiente texto: IES VIA VERDE, CURSO 2020/21, AGENDA ESCOLAR (OPCIONAL) y habrá que dejar un espacio para poner NOMBRE Y CURSO del alumno/a. La técnica de realización del trabajo será libre.

4º de ESO. SEMANA DEL 23 AL 27 DE MARZO

- Bien en el bloc, o en folios sueltos que luego se añadirán al bloc habrá que realizar un glosario/diccionario con texto, definiciones e imágenes de todos los conceptos de fotografía que hemos visto en clase para taller de fotografía. La manera de presentarlo será libre pero habrá de seguirse siempre el mismo orden. 1º el concepto a definir, 2º definición, valorándose muy positivamente el uso de lenguaje propio que facilite el entendimiento y 3º se añadirán una serie de imágenes y fotografías que expliquen, de forma visual, y sirvan de ejemplos de los conceptos tratados. VELOCIDAD DE OBTURACIÓN, SENSIBILIDAD ISO, MACROFOTOGRAFÍA, PROFUNDIDAD DE CAMPO Y TIEMPO DE EXPOSICIÓN.

Se valorará de forma muy positiva que las imágenes o fotografías sean realizadas con los medios propios, cámara de teléfono móvil o cámara de fotos.